

个人信息



加州罌粟

今日访问: 152

总访问量: 303210

开博时间: 2008-03-26

博客排名: 暂无排名

博文分类

管理

全部博文 (227)

如果人都是天使 (63)

办公室里没恋情 (16)

记不住的记忆 (45)

数码时代的生活 (21)

好摄之途 (36)

林冲日记 (6)

不懂经济说经济 (23)

瞎说的美国故事 (19)

日志存档

2020年

9月 (1)

8月 (1)

4月 (1)

3月 (1)

2019年

2018年

2017年

2016年

2015年

2014年

2013年

2012年

2011年

2010年

2009年

博文正文

管理

苏州

2009-01-20 23:47 星期二

走马观花看苏州，一知半解就不在这里卖弄了。直接上图吧。



苏州博物馆，在去往拙政园的路上。有时候旅游不要走得太快，过程可能更美。



换个角度看



贝式风格——镂空、自然光、中国元素、内外景高度统一。贝聿铭祖籍苏州，否则请大师出手基本上没戏了吧。



春秋吴国时期的宝贝——古人的审美未必逊色于我们。



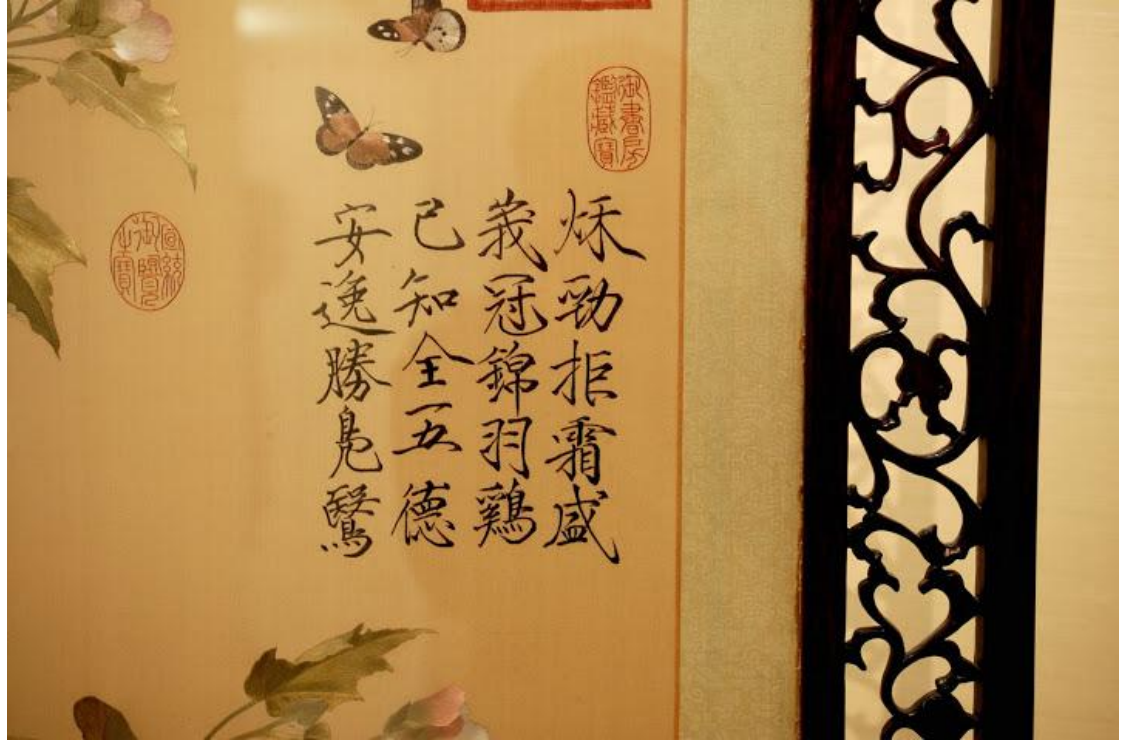
这是个破壶，是春秋时期的破壶，是春秋时期纯金的破壶。



他就是达摩——以前只是知道达摩是印度人，没想到长得像肯尼亚人似的。忘记了具体时间，明朝或清康熙年间的作品。



苏绣——没啥说的，以前看的苏绣只能是小儿科。



瘦金体——宋徽宗真是投错了胎，要不然一定会成为“伟大的书法家、艺术家、画家、诗人、音乐家、文艺青年。”



苏州园林景色不错，但这类风景在国内外的园林、建筑中都能找到影子。当然这不是苏州园林的错，而是它实在太有名气了，大家都来抄袭。就像看过了意大利的建筑，再看其他国家的建筑总有几分眼熟一样。



玉壺冰？不知道是干什么的，大概是夏天乘涼的地方吧。



园林主人喜欢从洞里看风景。还好，这个洞足够大，否则就成偷窥了。



更喜欢开阔的景色



亭台楼榭——古人把文字功夫和建筑功夫都了不得。就是不知道该怎么准确翻译为外文。

分类：[好摄之途](#) | [评论:3](#) | [浏览:731](#) | [收藏](#) |

[天涯微博](#)

[上一篇：葡萄酒](#)

[下一篇：罗马假日](#)

[天涯“2016年度十大最具影响力博客”评选](#)

[现在农村楼房都是如何改造](#)

[木制乐高培训爱创教育品质之选](#)

[浙江公安违法办案，谁来管？](#)

[一代贤相狄仁杰为何只官居三品？](#)

[思考稀缺的时代，会计不单只是记账代理](#)

网友评论：

[我要评论](#)

印宏

古人的审美尤胜今人

[回复](#) [黑名单](#) [删除](#) 2009-01-21 20:53

看了这些美景，越发的想学摄影了。

西方失败2003

[回复](#) [黑名单](#) [删除](#) 2009-02-11 11:13

哈哈，你现在越来越幽默了。

[返回顶部](#)

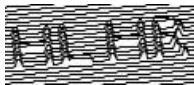
发布评论：

作者：加州罂粟

输入您的评论：（不支持HTML标签）

同时转发到微博

验证码



提交