

个人信息



加州罂粟

今日访问：54

总访问量：303112

开博时间：2008-03-26

博客排名：暂无排名

博文分类 管理

全部博文 (227)

如果人都是天使 (63)

办公室里没恋情 (16)

记不住的记忆 (45)

数码时代的生活 (21)

好摄之途 (36)

林冲日记 (6)

不懂经济说经济 (23)

瞎说的美国故事 (19)

日志存档

2020年

9月 (1)

8月 (1)

4月 (1)

3月 (1)

2019年

2018年

2017年

2016年

2015年

2014年

2013年

2012年

2011年

2010年

2009年

博文正文

管理

阿拉上海（二）

标签：生活

2012-05-12 19:16 星期六

上海是中国第一大城市，从小学到今天一直是这个概念，只是不知道用什么指标衡量。上海的大既不在于城市规模，也不在于城市格局，因为这两方面北京要大气得多。上海的大在于她的经济实力，扯得再远一些，还在于文化的力量。

无论考古学把上海的历史提前几千年，上海真正的历史起点仍然是鸦片战争——尽管听起来不舒服，鸦片战争却是中国近代史的起点。上海是英国主导建立的自由港和定居点（租界的英文就是Settlement，定居点的意思），《南京条约》里面说得很清楚。我们讲不平等条约时偏重赔了多少银子，其实影响更大的是主权让渡，允许英国人在我们主权国家治下实行经济自治。中世纪以来的欧洲历史，自治和城市是密不可分的，城市就是中世纪时代人们实施自我管理自我发展的特区。随着城市影响的扩大，自治的概念不断扩大，终于扩展到全国，自治权的争夺是欧洲第一次工业革命的一部分。即使到今天，城市自治也是绝大多数欧美国家的社会的基础。

英国占据上海后，上海村开始变成上海市，上海沿着欧洲中世纪的模式开始城市化，即工商业自由和城市自治。上海的城市化模式放在中国的背景里显得特别突兀，因为中国几千年的文化里，城市向来是权力的中心（都城、州府所在地），而不是工商业的中心，城市是权力集中的地方，权力集中的地方必然伴随着管制和服从，地方皆是王土，市民皆是王臣。人们只有在上海这片土地上才发现，生活里方方面面需要自己来解决，也就是自治。自治是自由和责任的混合物，没有责任的自治是地狱，没有自由的自治根本不能称其为自治。所以一个自治的城市需要人们的参与意识、责任意识、规则意识。和城市自治以及工商业自由相伴的报纸、杂志、电影、洋行、近代教育、交通通讯这些生活手段也最早或很早在上海出现。当这些元素不断积累，到了20世纪20、30年代，上海的领先地位已经是国内其他城市不可相提并论的了。当时的上海是远东第一大都市，是真正国际化的，按照世界通行规则运行的都市，所以才能称为东方巴黎，东方明珠，一个旧体制下的城市是不可能担当这样的称号的。上海是中国第一个真正有现代意义的城市。

中国传统社会阶层就是士农工商，宗教和军队在社会生活中的地位并不重要。中国传统的城市里，社会规则是围绕士、农展开的，说得通俗一些就是官僚和农民之间的规则。官场的基本规则是谎言和暴力，农民的基本规则是随意和自我。欧洲城市是以服务工商为主要目的的，工商社会的基本规则是利益和规则，世俗和琐碎。和中国其他城市相比，上海更像一个工商城市。商业是狡诈的，但商业却是有规则的，商人是逐利的，所以商业社会是现实、世俗的，商业利益离不开别人的合作，过于赤裸的逐利是不行的，所以商业社会也是虚伪的。

上海人看其他人都是乡下人，这话并非全然的歧视。在北京坐地铁几乎天天都能遇到农民工，车来的时候会直接抢到队伍最前面，完全忽视后面排队的人，随身携带很多包裹，路很远却喜欢堵在门口，人很近却喜欢用全车厢都能听到的调门说话。我认为他们是谦卑的，小心翼翼的，甚至有些敏感的，无论如何不会是傲慢的，他们只是按照自己的规则和文化在生活。上海的文化 and 规则和中国绝大多数城市都不一样，对规则的理解不一样。

在上海地铁站买票，发现自动售票机并不方便，感慨这么现代的城市为什么不把这个问题解决好。到人工售票窗口发现，上海地铁除了一次性车票，还有日票和三日票，用起来就像月票一样方便。这样的安排在欧洲和美国很常见，但在国内还是第一次遇到。城市越现代，制度越人性化，反之亦然。

在酒店停车，没有车位了，就停在路口，仍然交了30元的停车费。过了一个多小时，停车场的人给我打电话，说有车位了，可以停到里面。我说不必了，下着雨，太麻烦，停哪里都一样。他说，不安全。我说，买了保险，里面没有贵重物品。无论我怎么解释，他还是坚持我把车子停到里面，我实在拗不过他。重新停好车后，他对我说：我收了你的钱，就要帮你把车子看好。不羞于言利，尽职尽责，这正是商业文化或者上海文化的最好注解。

在繁华的淮海路，无意中看到上海香港三联书店，店面不大，却临街，料想经营压力一定不会小。我对繁华街头的小书店向来感兴趣，就走到店里看看，书店的品味是不错的，买了关于波普尔还有林达写的几本书。真正的文明，繁华和读书是不会冲突的。如果在一个现代城市里生活的人们的消费无力支撑繁华街头的一家书店，我觉得无论是这个城市还是这群人，都是缺乏内涵的，不雅致的，连附庸风雅都算不上。

易中天说，雅致是上海的空气，其实说雅致是江南文化的空气也可以。资本主义萌芽在江南出现却没有成长起来，差的不是雅致的空气，而是重视规则和自治精神的商业社会环境。虽然同样地处文化的江南，但上海在这方面却与众不同。所以上海人喜欢说，阿拉上海。

分类: 记不住的记忆 | 评论:2 | 浏览:1549 | 收藏 |

天涯微博

上一篇: 乌市行纪——北冰洋的风

下一篇: 阿拉上海 (一)

天涯“2016年度十大最具影响力博客”评选
现在农村楼房都是如何改造
木制乐高培训爱创教育品质之选

浙江公安违法办案,谁来管?
一代贤相狄仁杰为何只官居三品?
思考稀缺的时代,会计不单只是记账代理

网友评论:

我要评论

annieyy

回复 黑名单 删除 2013-02-08 02:06

和很多文人笔下三十年代的上海相比,现在的上海少了一些精气神。

加州罂粟

回复 黑名单 删除 2013-02-16 09:11

不仅是上海。

返回顶部

发布评论:

作者: 加州罂粟

输入您的评论: (不支持HTML标签)

同时转发到微博

验证码



提交